

II



COMPOSITIONS
POUR LE PIANO
DE
S. PANTCHENKO.

Op. 1. № 1. Romance	20
„ 1. „ 2. Mazurka	30
„ 2. <u>Trois Sonnets</u>	<u>30</u>
„ 3. Quatre arabesques.	
№ 1. Canzonetta.	20
„ 2. Valse	20
„ 3. Romance	20
„ 4. Etude	30



Propriété de l'éditeur.

MOSCOU chez P. JURGENSON.

St. Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.

Imprimerie de musique P. Jurgenson à Moscou.

II 13

✓

TROIS SONNETS.

Adagio.

S. Pantchenko, Op. 2.

Nº1.

The musical score for 'Trois Sonnets' No. 1 is written for piano. It begins with a treble and bass staff in 6/8 time, key of D major. The first system includes dynamics *p* and *mf*, with a *Ped* (pedal) marking. The second system features a *p* dynamic and a *rit.* (ritardando) instruction. The third system shows a range of dynamics from *p* to *ff*. The fourth system includes *rit.*, *a tempo*, and a trill (*tr*) marking. The final system concludes with a *f* dynamic, a *rit.* instruction, and a final chord marked *pp* (pianissimo) with a *Ped* marking.

SONNET.

Andantino.

S. Pantchenko, Op. 2.

№2.

f *cresc.*

p *espressivo* *p*

f

tutte voce dolce ma marcato

p

SONNET.

S. Pantchenko, Op. 2.

Nº3. Moderato.

p la melodia marcato *sf*

p

p rit. - *a tempo*

sf *p*

ritardando *p* *pp*

№	№
12082* <i>Артемьевъ, Н.</i> Для меня ты все. <i>Цыганская пѣсня</i> . . . 30	12556. <i>Lebeau, A.</i> Op. 102. La patrouille 30
8207. <i>Beethoven, L. van.</i> Sehnsuchts-Walzer. <i>Weber, C. M.</i> . . . 15	10973. " " 107. Au printemps 30
	11761. " " 115. Tonatilla. Sérénade espagnole. . . . 25
12848. <i>Bendel, F.</i> Op. 118. № 3. Songe d'enfant 30	9743. <i>Lebeau, Fr.</i> " 21. La cloche du matin 30
9283* <i>Bernard, A.</i> Op. 14. Marche Zouave 30	7599. <i>Lee, M.</i> Op. 7. L'électricité. Étude de salon . . . 40
12822* " " " facilitée 30	8933. <i>Léfébure-Wely, A.</i> Op. 54. Les cloches du monastère . . 30
12901* " " " Последнее свиданіе. <i>Романсъ</i> <i>Мандрю</i> . . . 50	
11718* <i>Богуславъ, Ф.</i> Соловей. Фантазія 40	11963. <i>Leybach, J.</i> Op. 118. Zampa. Fantaisie. 45
12126. <i>Bohm, C.</i> Op. 106. Les marionnettes. Pièce caractéristique 20	11885. " " Op. 182. Ay chiquita. Fantaisie brillante 40
12120. " " 118. Polka des hussards 30	8263. <i>Aszt, F.</i> Op. 13. Lucia. Fantaisie dramatique . . . 50
11984. " " 120. № 2. Morceau caractéristique 20	11669. " " Valses caprices № 2. 45
12486. " " 191. Pluie de perles 20	7502. " " Racoczy Marsch 35
12568. " " 198. Musette 20	7256. " " Galop de Bulhakoff, transcrit 30
12411. " " 212. Le papillon. Mazurka 30	11950. <i>Loeschhorn, A.</i> Op. 109. № 4. Le repos. Morceau élégant. 25
12591. " " 260. Scène de ballet. 30	12657* <i>Львова, Н.</i> Нищій. <i>Романсъ</i> . <i>Дарфольдта</i> 30
12592. " " 261. Au rouet 30	12662* " " Когда весны дыханіемъ. <i>Романсъ</i> <i>Бюхнера</i> . . . 30
12642. " " 264. Marion, Valse de salon 30	12682* " " Двѣ русскія пѣсни 20
12832. " " 283. Маршъ на 1883 годъ 20	12798* " " Грусть, тоска меня томила. <i>Романсъ</i> <i>Дервиза</i> . . 30
3727. <i>Brisson, F.</i> Op. 109. Souvenir d'Espagne 30	12837* " " Нѣтъ, не тебя такъ пылко я люблю. <i>Ром.</i> 30
8186. <i>Burgmüller, Fr.</i> Op. 82. № 2. Rondino-Valse 30	
11644. <i>Comme à vingt ans.</i> Mélodie 15	13212* " " Камень тяжелый. <i>Романсъ</i> <i>Даргомыжскаго</i> . . . 30
12673. <i>Croisez, A.</i> Op. 58. L'hirondelle et le prisonnier . . 30	13257* " " Шепотъ цвѣтовъ. <i>Романсъ</i> <i>Данилевской</i> . . . 30
10374* <i>Даргомыжскій, А.</i> Ты и вы. <i>Романсъ</i> 20	7713. <i>Mayer, Ch.</i> Op. 221. L'étoile. Polka élégante 25
11118. <i>Dorn, E.</i> Op. 42. Chant guerrier des troupes en marche 30	11205. <i>Maylath, H.</i> Op. 56. № 8. Regatta veneziana . . . 30
9642. <i>Egghard, J.</i> Op. 132. Féodora. Valse brillante . . . 30	11668. <i>Morley.</i> Musette, mélodie de Maria Stuart 30
10773. " " Op. 144. № 2. Nocturne mignon 25	12670* <i>Hene.</i> Op. 127. Первая любовь, гавотъ 25
9687. " " 164. C'est ton image. Mélodie 30	12671. <i>Neswald, B.</i> Op. 17. Loreley. Transcription 25
11581. " " 196. La plus belle. Impromptu-Mazurka . . 45	9539. <i>Oesten, Th.</i> Op. 9. № 10. Pluie de perles 25
9988. " " 232. Petit ange. Réverie-Nocturne 30	8743. " " 49. № 1. Le ruisseau. Petite fantaisie 25
9662. <i>Ganz, W.</i> Op. 14. La voglia. Pièce de salon 30	9504. " " 156. Sérénade 20
11036. " " 27. Vision du passé. Réverie. 45	7878. <i>Osborne, G. A.</i> " Com'è gentil" de l'opéra Don-Pasquale 30
11445. <i>Giese.</i> Op. 60. № 5. Tarantelle 25	7701. " " Quatuor de l'opéra I Puritani. 30
11610. <i>Heller, St.</i> Op. 135. № 2. Intermezzo 60	8938. " " La Traviata. Fantaisie 30
7072. <i>Hänten, F.</i> Op. 120. Les bords du Rhin 40	11294* <i>Pasca.</i> La marguerite. Valse 30
9722. <i>Jaell, A.</i> Op. 129. Valse de l'op. Faust 45	12646* <i>Павлановъ, В.</i> Въ маѣскій вечеръ 30
7675. <i>Idé Ch.</i> Op. 3. Grand trot 40	12658* " " Въ разлуку 40
9184. " " 11. Chant d'automne 30	9744. <i>Peter, H. F.</i> Chant du rossignol. Bluettes 30
11646. <i>Iensen.</i> Op. 17. № 11. Feu follet. Scherzino 30	11217. <i>Raff, J.</i> Op. 99. Tarantelle 35
9423. <i>Jungmann, A.</i> Op. 182. Chant du berger 20	12829* <i>Saint-Clou, J.</i> Connais tu le pays. Rom. del'opéra Mignon 40
12679. " " 270. Пѣснь ночи 15	11945. <i>Satter, G.</i> Op. 65. La fileuse 45
12809. " " 354. Итальянская серенада 25	10560. <i>Schadek, J.</i> Очелдаку коня 40
12881. <i>Kölling, C.</i> Op. 17. Les bohémiennes 35	11744. <i>Scholtz.</i> Op. 34. № 4. Le ruisseau. Impromptu . . 15
12273. " " 26. Le festin. Grande marche 30	3851. <i>Steke, Ch.</i> Венгерская пѣска 40
12321. " " 165. La belle Hongroise 30	7082. <i>Thalberg, L.</i> Op. 44. Andante final de Lucia di . . 50
11782. " " 181. Neckerei 35	
11866. " " 187. La bavarde 35	7758. " " Op. 72. Home, sweet home! Air anglais . . 45
9897. " " Marche d'entrée 30	12644. <i>Trojelli, A.</i> Vorrei morire. Romance de F. Tosti. . 30
11483. <i>Kuhlan, F.</i> Op. 55. № 4. Sonatine 35	7654. <i>Voss, Ch.</i> Op. 150. № 6. Тройка 40
11539. " " 55. " 5. " 35	7671. " " 198. Othello. Fantaisie 35
11715. " " 55. " 6. " 30	8576. " " 202. Trovatore. Fantaisie, 70
7921* <i>Langer, F.</i> Для чего ты, дучъ востока 50	10959. <i>Weber, C.</i> Op. 65. Invitation à la dance, facilitée . . 30
10538* " " Сладко пѣлъ душа соловушка 50	8579. <i>Willmers, R.</i> Op. 29. № 1. Flieg', Vogel, flieg' . . 40
11709. <i>Lebeau, A.</i> Op. 56. Sérénade de Ch. Gounod. . . . 35	7393. " " 67. " 7. Tristesse. Mélodie 30

St-Petersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennwald.